À qui la chance?

# Page 1

**Case 1 :** On voit un livre turquoise, une tasse jaune et un timbre rose avec un dessin de tête de lapin. Les trois objets sourient et ont des étoiles à la place des yeux.

« J’ai hâte de me trouver une place dans une collection », dit le livre.

« Mon rêve! », ajoute la tasse.

« Moi aussi », dit le timbre.

Les mains en l’air, ils avancent avec enthousiasme vers une bannière qui dit « Festival de la collectionnite 2023 ». Des collectionneurs sont assis à de longues tables couvertes de nappes blanches. On voit Kim, une collectionneuse d’ours en peluche (on dit aussi une arctophile). Elle est entourée d’ours en peluche de différentes grosseurs. À côté d’elle, Norbert dort, assis sur sa chaise. C’est un collectionneur de trèfles à six feuilles. Il a une barbe blanche touffue, et il porte un fer à cheval debout sur sa tête.

**Case 2 :** Trois collectionneurs sont assis côte à côte. À gauche, il y a Rock, un collectionneur de pierres rigolotes. Il est penché en arrière et sourit à pleines dents. Sur sa table, des roches sont placées pour former des lettres majuscules qui disent HAHA et LOL.

Au milieu se trouve Camille, une collectionneuse de gommes prémâchées. Elle porte une prothèse auditive rose. Sur sa table, il y a des gommes déjà mâchées de différentes couleurs. « Mmmhhmh! », dit-elle en mâchant beaucoup de gomme.

À droite se trouve Youssef, un collectionneur de boules à neige. Il porte des cache-oreilles roses. De sa collection, il soulève un globe de neige avec une étiquette disant « Égypte ». À l’intérieur de la boule, de la neige tombe sur des pyramides. « Ma plus belle acquisition, » dit Youssef.

**Case 3 :** Le livre, la tasse et le timbre se promènent sur le site du festival, entourés de collectionneurs assis à leurs tables. Les trois objets sourient en fermant leurs yeux et en levant leurs sourcils. Ils ont l’air très confiants. Ils s’exclament : « À qui la chance? Nous sommes uniques! »

**Case 4 :** « Moiiiiii! », s’écrie Janine en levant la main. Janine collectionne les tasses très mignonnes. C’est une femme plus âgée, aux cheveux roses avec deux petites boucles rouges. Elle a des cœurs à la place des yeux quand elle regarde la tasse jaune. Sa table est remplie de tasses aux couleurs vives, avec des motifs de cœurs et de petits pois. En levant sa main, elle a fait tomber une tasse de sa table.

**Case 5 :** La tasse jaune se pointe elle-même et sourit. Un cœur flotte au-dessus de sa tête. Elle répond : « Hum… C’est à moi que vous parlez? »

# Page 2

**Case 1 :** « Je t’aime déjà! », dit Janine en tenant son visage dans ses mains.

« Heu, merci », répond la tasse en rougissant.

Le livre et le timbre les regardent avec de grands sourires.

« Wow, à peine arrivée, elle trouve déjà! », dit le livre.

Le timbre tape le livre dans le dos. « Tant mieux pour elles », dit-il.

**Case 2 :** Janine serre la tasse contre son visage. Souriante, la tasse salue ses amis : « Vous aussi, vous trouverez. Adieu les amis. »

Le livre et le timbre reprennent leur chemin.

« L’amour, c’est sa tasse de thé », dit le timbre.

L’air inquiet, le livre fronce les sourcils. Il demande au timbre : « Tu as vu un collectionneur pour moi? Je n’en ai pas vu… »

**Case 3 :** Le timbre tend sa main pour arrêter le livre. Il rassure son ami, lui disant : « On lit en toi comme dans un livre ouvert, je sais que tu es préoccupé mais gardons espoir… »

**Case 4 :** Le timbre pointe un doigt en avant. Avec l’autre main, il fait mine de se coiffer. Il ajoute : « D’ailleurs, je crois que j’ai vu un philatéliste plus loin! »

Le livre ferme les yeux et rougit légèrement. Il semble un peu plus optimiste. Il répond : « OK! Allons-y… »

**Case 5 :** Un collectionneur chauve et musclé a ouvert son carnet de timbres. Il hausse les sourcils, l’air intrigué. Le timbre s’approche en souriant et lui dit : « Bonjour, vous cherchez un timbre d’exception? »

**Case 6 :** L’homme répond : « Oh mais oui, j’ai justement une place ici. » Il montre un espace vide entre deux timbres, au milieu de son carnet. Sur les timbres de gauche et de droite, deux loups se font face. Leurs gueules sont ouvertes et prêtes à mordre. Ils ont les dents longues et pointues.

**Case 7 :** « Vous êtes le bienvenu », dit le philatéliste.

Le timbre à tête de lapin fronce les sourcils. Une goutte de sueur coule sur son front. Son ami le livre commence à l’éloigner. Une collectionneuse assise à droite du philatéliste lève sa main et dit : « Attendez, je suis intéressée aussi. » Elle porte un bandeau en forme d’oreilles de lapin.

# Page 3

**Case 1 :** C’est Irma, une collectionneuse de lapins en tous genres. Elle sourit et lève les mains en faisant des signes de victoire (la lettre V) avec ses doigts. Sur sa table, il y a des peluches, des jouets, des bonbons et un drone, tous en forme de lapin.

**Case 2 :** Irma et le timbre se serrent dans leurs bras. Irma dit : « Il ne me manquait plus que toi. »

Le livre pose ses mains sur sa poitrine. Il sourit et verse une larme de joie. Il félicite le timbre : « L’équipe parfaite! Bonne chance mon ami… »

En arrière, on voit le philatéliste. Il croise ses bras et fronce les sourcils.

**Case 3 :** Le livre se fait lui-même un câlin avec ses bras. Il ferme ses yeux et pense : « J’aimerais aussi trouver quelqu’un qui m’aime autant. »

**Case 4 :** Le livre avance dans un couloir, penché en avant et découragé. Il fronce les sourcils et il pense : « Quel type de personne aimerait un livre qui s’intitule L’ABC de la BD? »

Une fille s’avance vers lui de l’autre côté du couloir. Son visage est caché par un livre intitulé « Comment tomber sur la perle rare ». Elle est trop absorbée par sa lecture pour regarder où elle va.

**Case 5 :** Le livre turquoise et la fille tournent le coin en même temps et entrent en collision, avec un son de « BOOOOONG ». Le livre tombe sur le sol, ouvert. La fille tombe sur le dos, avec son propre livre sur le visage.

**Case 6 :** Ils se redressent tous les deux. La fille repousse le livre qui lui cachait le visage et le place sur sa tête. Puis elle regarde le livre turquoise devant elle. Elle tend sa main vers lui et lui dit : « Excusez-moi, je ne vous avais pas lu! Je me présente, je suis une future autrice de BD. Pour me faire pardonner, laissez-moi vous offrir un thé… J’ai la sensation que notre histoire ne fait que commencer. »

Les yeux du livre se changent en étoiles. Il pose une main sur sa joue, la bouche ouverte en forme de petit « o ».