



Study of Eternal Cycle



Jos taiteen on pakko olla tutkimusta, niin olkoon se sitten vaikka alkemiaa ja esoteriaa. Se on ainakin romanttisen pakahduttavaa ja tunteikasta tutkimusta. Leikkokukan, tuon elämän ja kuoleman samanaikaisen edustajan, voi yrittää tiivistää metaforaksi uuttamalla sen värit erikseen ja jättämällä kukka verettömäksi haamuksi entisestään. **Elsa Salosen** alkemistisiltä prosesseiltaan uskomattomassa näyttelyssä oli mm. meteoriitista jauhetulla pölyllä tehtyjä piirroksia tähtikuvioista, mutta esteettisesti tiiveimpiä olivat ne kalseat kukat kuin laboratorioissa, jossa niiden värit olivat vieressä purkeissa. Taiteen vanha kysymyksen nousee taas esiin: onko kauneus lopulta muodossa vai värissä?